

# VAN L'ORÉAL PROFESSIONNEL

PERFECT VOOR DE NEUTRALISATIE & GLOSS  
VAN ELK VERHELDERD HAAR  
THE FRENCH WAY  
PERFECT VOOR DE COLOR MATCHING  
VAN ELK GEKLEURD HAAR



# DIALIGHT

## DIALIGHT

### KENMERKEN

- Zure gel-crème toon-op-toon kleuring
- Maakt niet gevoelig
- Geen verheldering
- Gelijkmaticheid en duurzaamheid van het resultaat
- Vinylglans
- Intensief verzorgd resultaat
- Mogelijkheid van verdonkering tot 2,5 tinten

### ZURE PH-TECHNOLOGIE

- Dicht bij de natuurlijke pH-waarde van het haar, het haar zwelt bijna niet voor een kleuring zonder het haar gevoelig te maken
- Oppervlakte gelijkmakend effect van de vezel

## PERFECT VOOR BALAYAGE

DE 2-STAPPEN BALAYAGE VOOR EEN GENEUTRALISEERDE & GLANZENDE AFWERKING GECREËRD DOOR L'ORÉAL PROFESSIONNEL

### STAP 1

#### DE ONBERISPELIJKE EN NATUURLIJKE FRENCH BALAYAGE RESULTAAT MET BLOND STUDIO

Volledige verhelderings-toolbox om elk niveau van verheldering te bekomen.

### STAP 2

#### DE ENIGE\* NEUTRALISERENDE GLOSS, ZELFS VOOR BRUNETTES, MET DIALIGHT

Een nieuw kleurenpalet, van de lichtste blondines tot de donkerste brunettes, om elke balayage te neutraliseren, gloss te geven en te personaliseren.

\*Van L'Oréal Professionnel.

## PERFECT VOOR GLOSS

MILKSHAKES

CORE RANGE

	ACCENTUEREN	VERZACHTEN		NEUTRALISEREN	
	WARM	WARM BEIGE	KOEL BEIGE	PARELMOER KOEL	AS-KOEL
10				NIEUW 10,02 10,22 10,21	NIEUW 10,01 10,12
9					9,12 9,11
8		10,23 10,23	10,13		9,01 8,1
7	7,40 7,43 7,4	9,3 9,03 9,31	9,13	9,02 9,21	NIEUW 7,01 7,18 7,11
6	6,46		8,23 NIEUW 8,28	NIEUW 8,21	
5	5,4	7,8 7,23			7,18
4		6,3 6,8	NIEUW 6,28 6,13		

## PERFECT VOOR DE COLOR MATCHING VOOR HET DOORHALEN MET EEN ZURE TOON-OP-TOON

### OP DE AANZET

VERHELDERENDE OXIDATIEKLEURING  
(bv: INOA of Majirel)  
12,5 10 20 of 30 VOL



### DE MISSIE?

Alles moet uitgevoerd worden!

- De eerste keer dat we:
- De schubben openen
  - Het haar binnendringen
  - Oxideren/verhelderen
  - Kleurstoffen injecteren



### OP DE LENGTEN EN PUNTEN

ZURE TOON-OP-TOON KLEUR  
(DIALIGHT)  
6 of 9 volume

### DE MISSIE?

Het zorgvuldig opfrissen van de kleur op lengten en punten.

## TIPS

- Ideaal voor het corrigeren van warme tinten en voor het verdonkeren tot 2,5 tonen, gebruik de 9 vol.
- Ideaal voor het opfrissen van de kleur en/of glans toe te voegen tussen 2 kleurdiensten.
- Ideaal voor het opfrissen van de kleur en/of glans te brengen op de duurzame vorm servicedag:
  - om te herkleuren of glans toe te voegen, gebruik 6 vol.
  - voor een effect tot 1 toon donkerder, gebruik 9 vol.
- De Clear verzwakt de weerschijn van alle DIALIGHT-tinten door deze te mengen met de gekozen tint: 1/4 Clear + 3/4 gekozen tint, 1/2 Clear + 1/2 gekozen tint of 3/4 Clear + 1/4 gekozen tint.

L'ORÉAL  
PROFESSIONNEL  
PARIS

# DE L'ORÉAL PROFESSIONNEL

PARFAIT POUR LA NEUTRALISATION ET LE GLOSS  
DE TOUT CHEVEU ÉCLAIRCI  
THE FRENCH WAY  
PARFAIT POUR LE COLOR MATCHING DE CHAQUE  
CHEVEU COLORÉ



# DIALIGHT

## DIALIGHT

### CARACTÉRISTIQUES

- Gel-crème acide colorant ton sur ton
- Pas de sensibilisation
- Pas d'éclaircissement
- Égalité et durabilité du résultat
- Brillance vinyle
- Résultat soin intense
- Possibilité de foncer jusqu'à 2,5 tons

### TECHNOLOGIE DU PH ACIDE

- Un pH proche de la neutralité du cheveu. Le cheveu ne gonfle pratiquement pas, pour une coloration sans sensibilisation des cheveux
- Effet resurfaçant de la fibre

## PARFAIT POUR BALAYAGE

LE BALAYAGE EN DEUX ÉTAPES POUR UNE FINITION NEUTRALISÉE ET BRILLANTE CRÉÉ PAR L'ORÉAL PROFESSIONNEL

### ÉTAPE 1

**LE RÉSULTAT FRENCH BALAYAGE NATUREL SANS DÉFAUT AVEC STUDIO BLOND**

Boîte à outils complète d'éclaircissement pour obtenir chaque niveau d'éclaircissement.

### ÉTAPE 2

**LE SEUL\* GLOSS NEUTRALISANT, MÊMES POUR LES BRUNES, AVEC DIA LIGHT**

Une nouvelle palette de couleurs, des blondes les plus claires aux brunes les plus foncées, pour neutraliser, faire briller et personnaliser tout balayage.

\*De L'Oréal Professionnel.

## PARFAIT POUR GLOSS

MILKSHAKES

CORE RANGE

	ACCENTUER	ADOUCCIR		NEUTRALISER	
	CHAUD	BEIGE CHAUD	BEIGE FROID	IRISÉ FROID	CENDRÉ FROID
10				NOUVEAU 10,02 10,22 10,21	NOUVEAU 10,01 10,12
9					9,12 9,11
8		10,23	10,23 10,13		9,01 8,1
7	7,40 7,43 7,4	9,3 9,03 9,31	9,13	9,02 9,21	NOUVEAU 7,01 7,18 7,11
6	6,46		8,23 NOUVEAU 8,28	NOUVEAU 8,21	
5	5,4	7,8	7,23		7,18
4		6,3	6,8	NOUVEAU 6,28 6,13	

## PARFAIT POUR LE COLOR MATCHING LORS DE L'ALLONGEMENT AVEC UN TON-SUR-TON ACIDE

### SUR LES RACINES

COLORATION D'OXYDATION ÉCLAIRCISSANTE  
(ex : INOA ou Majirel)  
10, 20 ou 30 volume



### LA MISSION ?

TOUT DOIT ÊTRE FAIT !

La première fois que nous :

- Ouvrons les écailles
- Rentrons dans le cheveu
- Oxydons/ éclaircissons
- Injectons des colorants



### SUR LES LONGUEURS ET POINTES

COULEUR TON-SUR-TON ACIDE  
(DIALIGHT)  
6 ou 9 volume

### LA MISSION ?

Raviver soigneusement la nuance en déposant uniquement de la couleur.

## CONSEILS

- Idéal pour corriger les nuances chaudes et pour foncer jusqu'à 2,5 tons, utilisez le 9 vol.
- Idéal pour raviver la couleur et/ou ajouter de la brillance entre 2 services de coloration.
- Idéal pour raviver la couleur et/ou apporter de la brillance la journée du service des formes durables :
  - pour recolorer ou ajouter de la brillance, utilisez 6 vol.
  - pour un effet jusqu'à 1 ton foncée, utiliser 9 vol.

- Le Clear dilue le reflet de toutes les nuances de DIALIGHT en le mélangeant avec la nuance choisie : 1/4 Clear + 3/4 de la nuance choisie, 1/2 Clear + 1/2 teinte choisie ou 3/4 Clear + 1/4 teinte choisie.

L'ORÉAL  
PROFESSIONNEL  
PARIS